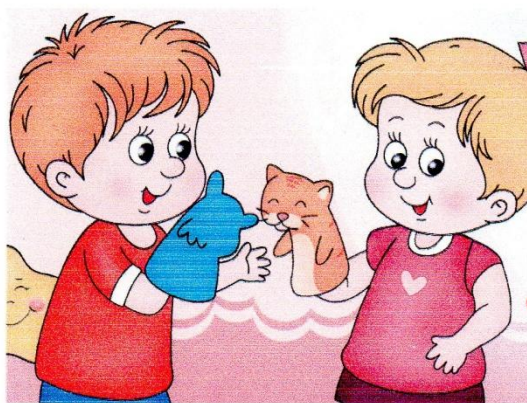


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
детский сад 330 «Аринушка»

Игровой паспорт группы «Колокольчик»

воспитатели: Денерд Т.Г.

Золотухина Л.П.



Новосибирск 2018

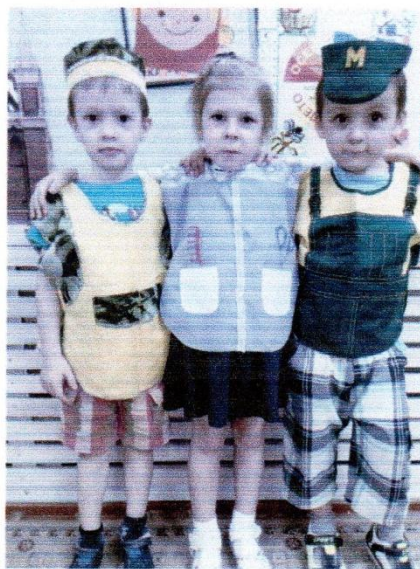
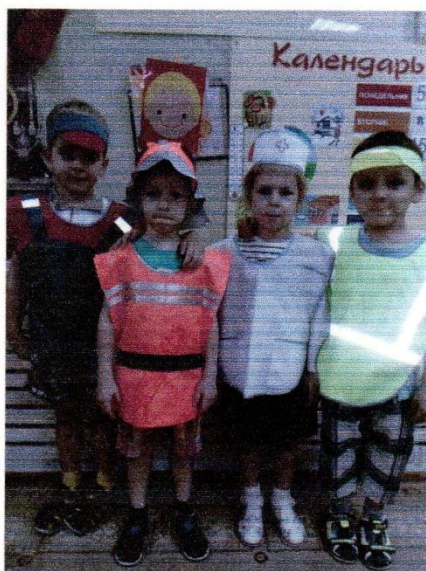
«Игра – не пустая забава. Она необходима для счастья детей, для их здоровья и правильного развития»

Д.В.Менджерицкая

Игра – ведущая деятельность ребенка дошкольного возраста. Через игру происходит его всестороннее развитие. Поэтому при организации игрового пространства в группе мы учитывали этот факт.

Социально-коммуникативная развитие реализуется через следующие игры:

Сюжетно – ролевые игры. В наличии имеются игры «Больница», «Служба спасения», «Парикмахерская», «Магазин», «Дом», «Гараж», «Стройка», «Автобус», «Самолет», «Военные». Игры представлены в свернутом виде, имеются предметы – заменители, костюмы , (медсестра, полицейский, пожарный, парикмахер, продавец, автослесарь и др.)



Познавательное развитие.

Реализация этого направления осуществляется через организацию

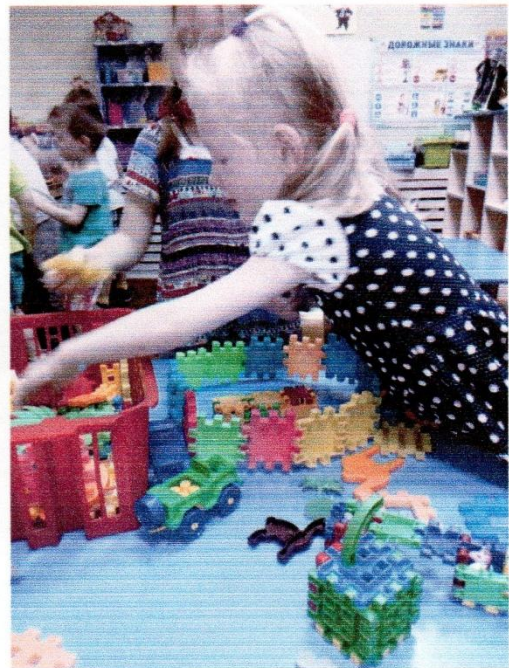
игр математического содержания: «Цифры», «Посчитай-ка»;

игр, направленных на сенсорное развитие: «Геометрическое лото», «Магнитная мозаика», «Числовая пирамидка», «Цвета», «Большой-маленький», «Один-много»;

игр на логику, мышление, воображение: «Пексессо», «Найди вторую половину», «Магазин», «Сложи узор», «Домино», «Лото», пазлы.

В центре математики имеются наборы магнитных цифр, карточек, геометрических фигур, счетные палочки.

Для развития *конструктивной деятельности* в группе представлены различные виды конструкторов, из разного материала, разного размера, имеются схемы построек.



Художественно-эстетическое развитие.

Для реализации задач по данному направлению в группе представлены игры с музыкальными инструментами, различные виды театров (пальчиковый театр, настольный, куклы бибабо, театр «Рукавичка»), фигурки для фланелеграфа, фланелеграф, а также настольные игры «Из какой сказки?», домино «Сказочные герои», пазлы, кубики, разрезные картинки.



Физическое развитие.

В центре «Здоровячок» находятся атрибуты, маски к подвижным играм, а также спортивный инвентарь (мячи, кегли, скакалки, резиночки...). В других центрах представлен большой выбор игр и пособий для развития мелкой моторики (шнуровка, мозаика, сухой бассейн...).



Речевое развитие.

Для речевого развития в группе используются следующие игры:

«Что перепутал художник», «Короткие истории», «Что сначала, что потом», «Что есть что», игры по лексическим темам, «Логопедическое лото», «Магнитная азбука», наборы кубиков с буквами. Для организации игр широко используется игровой материал: дудочки, соломинки, свистульки.....



Для формирования основ безопасного поведения у детей в группе оформлен «Островок безопасности», где представлены следующие игры: «Азбука пешехода», «Умный светофор», «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Хорошо – плохо», а также набор мелких игрушек, знаков и макет дорожного полотна.



Игры – экспериментирования расположены в трех центрах:

«Знайка» (математический), «Карандаш» (центр искусства),

«Почемучка» (центр науки и природы).

Наиболее популярные у детей игры с игрушками (волчки, калейдоскоп, магниты); с природным материалом «Золушка»,

«Выложи узор», «Поварята», «Цветные капли»,

«Волшебный мешочек»; игры со светом «Магический шар»,

«Волшебный фонарик». В центре искусства организуются игры с

красками «Магия цвета», «Путешествие капли», «Цветные

ладошки»; с глиной, пластилином и природным материалом.



Для организации *режиссерской игры* игровое пространство группы наполнено наборами мелких игрушек, куклами, фигурками животных, предметами – заместителями, костюмами (животные, сказочные герои), декорации.

